

SCÈNE RÉGIONALE

SERVICE PROGRAMMATION DES SPECTACLES DE L'ÂME

2013-2014

SOR



TIR



THÉÂTRE ★ DANSE ★ MUSIQUE ★ HUMOUR ★ JEUNE PUBLIC

02 38 95 02 15

[www.agflo-montarçaise.fr/spectacles](http://www.agflo-montarçaise.fr/spectacles)

ÂME



# L'ÉQUIPE

Les noms  
en page 48



# ÉDITO

*La fréquentation excellente de la dernière saison culturelle avec une augmentation de 10% confirme votre belle curiosité et votre envie de spectacles vivants dans les salles du Montargois.*

*Pour cette nouvelle saison culturelle de l'AME, vous êtes légitimement en attente d'émotions fortes. Jacques Drouard, notre Responsable de la programmation des spectacles de l'AME, et Sandrine Dubois, Chargée de la programmation des jeunes publics, ont arpenté les salles et les festivals de toute la France afin que, le temps d'une soirée, nous vous emmenions ailleurs sur un territoire que seuls les arts vivants peuvent vous faire visiter.*

*Chacun des rendez-vous que vous allez découvrir dans ces pages a été souhaité par la Commission culturelle de la Communauté d'agglomération pour vous tenir éveillé aux autres, au monde, pour vous retrouver, pour partager avec de grands artistes des instants uniques de spectacle vivant. Cette programmation 2013-2014 est riche, variée et différente dans ses formes et ses genres.*

*C'est dans un véritable esprit d'équipe que tout le personnel du service dirigé par Hervé Mauplot reste mobilisé : Chargés de programmation, ainsi que régisseurs, intermittents du spectacle et administratifs.*

*Je remercie la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) et la Région Centre qui soutiennent activement notre programmation.*

*Je félicite chaleureusement Bernadette Absolu, Vice-présidente de l'AME aux affaires culturelles, pour la continuité dans la réussite de la saison passée et pour les promesses de la saison à venir.*

*Bons spectacles à toutes et tous !*

Jean-Pierre DOOR  
Président de la Communauté d'agglomération  
Député-Maire de Montargis

# INFOS PRATIQUES

## Acheter des places de spectacles à l'unité (hors abonnements)

### OFFICE DU TOURISME

35, rue Renée de France - 45200 Montargis / 02 38 98 00 87

Du lundi au samedi de 9h à 12h00 et de 14h à 18h00

### MAISON DE LA FORÊT

94, rue de l'église - 45200 Paucourt / 02 38 98 17 59

Mercredi, samedi, dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h

### LE HANGAR

5, rue de la forêt - 45120 Chalette-sur-loing / 02 38 93 17 96

Du lundi au jeudi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h30 et le vendredi de 8h30 à 12h

## Acheter des places de spectacles & des abonnements

### HÔTEL COMMUNAUTAIRE

1, rue du faubourg de la chaussée - 45200 Montargis / 02 38 95 02 15

Du lundi au vendredi de 14h à 17h

### MÉDIATHÈQUE DE L'AGGLOMÉRATION

2 rue F. Roosevelt - 45200 Montargis / 02 38 95 66 22. Du mardi au samedi de 14h à 18h

### ESPACE JEAN VILAR

264, rue Mère Dieu 45200 -Amilly / 02 38 85 81 96

Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, le samedi de 9h à 12h

## Acheter par correspondance

### AGGLOMÉRATION MONTARGOISE

1, rue du faubourg de la chaussée - 45200 Montargis / 02 38 95 02 15

## Les modes de règlement acceptés

Espèces, Chèque (à l'ordre de "régie des spectacles de l'AME"), Carte Bleue (à l'Hôtel Communautaire, à l'OTSI, point de vente Médiathèque et sur le lieu du spectacle), Chèque-vacances, Ticket CAF, Chèque CLARC.

## À noter

- Les places ne sont ni échangées ni remboursées.
- ☒ : spectacles non numérotés.
- La caisse est ouverte 45 minutes avant le début du spectacle.
- Après un délai de 15 minutes aucune entrée en salle ne sera possible.
- En salle, les portables sont éteints.
- Pas de captations d'images ou de sons pendant les spectacles.

ticketnet

## Retrouvez l'ensemble des informations sur

[www.agflo-montarquoise.fr/spectacles](http://www.agflo-montarquoise.fr/spectacles)

# AGENDA

## SEPTEMBRE

Samedi 21	<b>FÊTE DU PLATEAU</b>	Spectacles de rue	Quartier du Plateau	P.6
Ven 27 & Sam 28	<b>DES FLEURS POUR...</b>	Théâtre	Tivoli	P.8

## OCTOBRE

Mar 1, Mer 2, Jeu 3	<b>LES MAINS DE CAMILLE</b>	Théâtre / marionnettes	Chateau-Blanc	P.10
Jeu 17 & Ven 18	<b>LA TAVERNE MÜNCHAUSEN</b>	Théâtre d'improvisation	Salle des Fêtes	P.11

## NOVEMBRE

Jeu 7	<b>LE MÉDECIN MALGRÉ LUI</b>	Théâtre de tréteaux	Tivoli	P.12
Jeu 14	<b>BIRDS ON A WIRE</b>	Musique	Tivoli	P.13
Lun 18 & Mar 19	<b>ALEX LUTZ</b>	Humour	Tivoli	P.14
Dimanche 24	<b>QUINTET À DEUX ALTOS</b>	Musique Classique	Vimory	P.15
Mer 27 & Sam 30	<b>UN HOMME DEBOUT</b>	Théâtre	Tivoli	P.16

## DÉCEMBRE

Jeu 5 & Ven 6	<b>LE PORTEUR D'HISTOIRE</b>	Théâtre	Tivoli	P.18
Vendredi 13	<b>COTTON CLUB SHOW</b>	Jazz	Tivoli	P.21
Samedi 14	<b>L'AVENTURE DU JAZZ</b>	Cinéma	Alticiné	P.23
Jeu 19 & Sam 21	<b>SMASHED</b>	Jongle, danse, humour	Tivoli	P.24

## JANVIER

Mercredi 22	<b>Y ES-TU ?</b>	Ombres & marionnettes	Tivoli	P.28
Mercredi 29	<b>L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN</b>	Performance sans parole	Salle des Fêtes	P.29
Jeu 30 & Ven 31	<b>DANBÉ</b>	Histoire sous casque	Salle des Fêtes	P.33

## FÉVRIER

Mercredi 5	<b>FRANZ BAS LES PATTES</b>	Chanson rock	Tivoli	P.30
Vendredi 7	<b>HISTOIRES DE DANSE</b>	Danse	Tivoli	P.34
Mercredi 12	<b>JE N'AI ABSOLUMENT PAS...</b>	Théâtre de mains	Tivoli	P.31
Samedi 15	<b>QUAND M'EMBRASSERAS TU ?</b>	Théâtre musical	Tivoli	P.35
Mercredi 19	<b>IVRE D'ÉQUILIBRE</b>	Cirque & Théâtre	Le Hangar	P.32
Vendredi 21	<b>STANDARDS</b>	Danse Hip-Hop	Tivoli	P.36

## MARS

Mardi 11	<b>LA FIN DU MONDE EST...</b>	Humour / Théâtre	Espace J. Vilar	P.38
Vendredi 14	<b>ENS. CORRESPONDANCES</b>	Musique Baroque	Espace J. Vilar	P.41
Mar 25 & Mer 26	<b>FABLES</b>	Théâtre	Tivoli	P.42

## AVRIL

Mercredi 2	<b>TRYO</b>	Chanson Reggae	Salle des Fêtes	P.43
Mardi 8	<b>LA 432 - LES CHICHE CAPON</b>	Clowns déjantés	Le Hangar	P.45
Mardi 15	<b>LES FRANÇAISES</b>	Musique, humour	Salle des Fêtes	P.46
Vendredi 18	<b>L'ENSEMBLE ERIA</b>	Musique classique	Tivoli	P.47

## MAI

Samedi 17	<b>ÉCHAPPÉES BELLES</b>	Théâtre de rue	Rue Dorée / Pâtis	P.48
Samedi 31	<b>AU VENT MAUVAIS</b>	BD Concert	Tivoli	P.50



# FÊTE DU PLATEAU

Spectacles  
de rue

Tout public



**Samedi 21  
septembre  
10h / 19h  
Quartier  
du Plateau**

**GRATUIT**

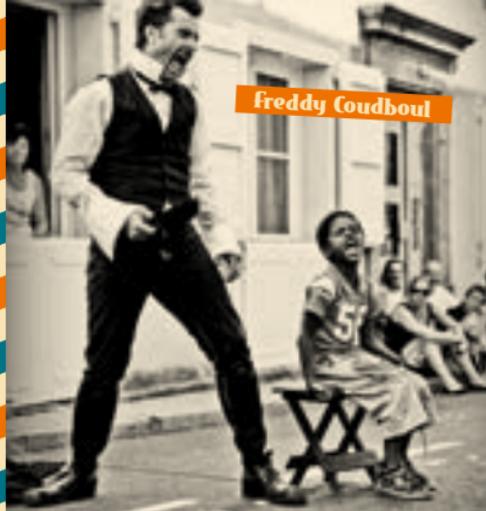
**Vide grenier  
dès 7h00**

*Avec les compagnies : La Saugrenue (Fanfare), « Trafic de style » (Danse), Freddy Coudboul (clown de rue), KLZ (jeux traditionnels), les associations locales, les cuisines du monde...*

Jamais deux sans trois ! Le « plateau » bouge, se transforme, s'enrichit ... Pour la troisième année, rendez-vous est pris pour une journée de rencontres autour des associations locales, de repas conviviaux et d'animations pour toutes et tous. Du clown, des jeux, de la danse hip-hop, de la musique, du tir à l'arc, des sourires, des voisins proches ou plus éloignés, à la croisée du boulevard Kennedy et de la rue Gabriel Pierné, tout un quartier se retrouve et vous reçoit autour du grand chapiteau ...

*(En cas de pluie on se retrouve sous le chapiteau et ça continue !)*

Cœur de villes  
cœur de vie



**Freddy Coudboul**



**Shark Hypno**



**La Sauçrenue**



**Sambar'ouf**



**Traffic de Style**

# DES FLEURS POUR ALGERNON

ENTRÉE  
DE SAISON

Avec *Grégory Gadebois*.  
D'après l'œuvre de *Daniel Keyes*.  
Adaptation de *Gérald Sibleyras*.  
Mise en scène : *Anne Kessler*  
de la Comédie Française.

**Théâtre**

A partir de 14 ans  
Durée : 1h20

★★★★★

**Vendredi 27  
et samedi 28  
septembre**

**20h45  
Tivoli**

**N**

19€ / 15€ / 12€

Algernon est une souris de laboratoire. Deux chercheurs veulent accroître son intelligence et lui font subir une opération du cerveau. Encouragés par les progrès extraordinaires d'Algernon, ils tentent l'expérience sur un homme simple, Charlie Gordon, dont le QI ne dépasse pas 68. Commence alors le combat pacifique entre Algernon et Charlie sur fond de découverte du savoir. Jusqu'à ce que... Une œuvre culte magnifiquement servie par tous ses (ré) inventeurs Grégory Gadebois, Gerald Sybleras, Anne Kessler... !

*"C'est grave, triste, magnifique et l'interprète est profondément bouleversant."* Le Figaro

*"A la fois sensible, émouvant, prodigieux. Et d'une grande force. Un vrai coup de cœur."*  
Télérama

*"Grégory Gadebois confirme qu'il est l'un des plus brillants acteurs de sa génération."*  
Marianne

**Palmarès du théâtre 2013 :**

- Meilleure pièce du théâtre privé
- Meilleur comédien



GRÉGORY GADEBOIS



# LES MAINS DE CAMILLE

OU LE TEMPS  
DE L'OUBLI

Compagnie  
Les anges au plafond

**Théâtre /  
Marionnettes**

A partir de 12 ans  
Durée : 1h20

★★★★★

**Mardi 1<sup>er</sup>  
& jeudi 3  
oct, 20h45  
Mer 2 oct, 18h  
Château-Blanc**

19€ / 15€ / 12€ 

Bien connue de nos salles, la compagnie "Les anges au plafond" revient nous voir avec ce tout nouveau spectacle, toujours surprenant, intelligent et captivant... Camille Claudel consacra une moitié de sa vie à sculpter des petits bouts de liberté et l'autre à la réclamer à grands cris, percluse dans le secret d'un asile d'aliénés. Elève, émule et amante d'Auguste Rodin, cette femme artiste, modelant avec son âme et ses mains, paie au prix fort son indépendance...

*"Un destin tragique raconté avec un flamboiement d'inventions : scénographie tout en toile et papiers, marionnettes splendides, projections, ombres, sans oublier l'interprétation et la manipulation ... magistrales !"* Télérama



# LA TAVERNE MÜNCHAUSEN

Compagnie des  
Femmes à barbe

Joutes verbieuses  
& improvisades

Tout public  
Durée : 2h00



**Jeudi 17  
& vendredi  
18 octobre  
20h45  
Salle des fêtes  
Montargis**

19€ / 15€ / 12€ 

*Messires & gentes dames, vous êtes conviés sans aucun sérieux dans cette taverne où vous pourrez tout à loisir profiter des bons mots et railleries d'une bande d'emperruqués !*

Le Baron Münchhausen était un mythomane notoire, connu au 18<sup>e</sup> siècle pour ses récits fantasques lors de soirées dans le grand monde. Ces récits improvisés contiennent très souvent une dimension absurde, historique et poétique pour pousser le conteur à débrider son imaginaire. Chaque spectacle est unique !

*“Cette taverne réunit l'improvisation, le duel pour rire, le stand-up et la certitude de vivre un moment unique”* L'Express

*“Convivial, original et royal, ce spectacle est à prendre d'assaut... comme la Bastille”*  
Paris Match



# LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

**Théâtre  
de tréteaux**

Tout public  
Durée : 1h20



**Judi 7  
novembre  
20h45  
Tivoli**

19€ / 15€ / 12€



*Compagnie du Théâtre de l'Éventail, en résidence de création 2014.*

Le *Médecin malgré lui* est une des pièces de Molière les plus jouées. Le "Théâtre de l'éventail" poursuit ici son exploration de la tradition (la farce française et la commedia dell'arte), du théâtre populaire (l'itinérance) et de la vie de troupe. Reprenant les codes du théâtre de tréteaux, nécessitant d'interpeller le public, de conserver son attention avec force d'outrances et de situations burlesque, la troupe rend compte avec le verbe de Molière et des dehors burlesques, d'une critique d'un ordre trop établi...

*Tout en respectant scrupuleusement l'esprit de Molière, la troupe a su trouver le ton juste, l'approche moderne nécessaire, au plaisir de le redécouvrir. Un savoureux moment de théâtre à l'italienne.* Nice matin



# BIRDS ON

# A WIRE (ROSEMARY'S SONGBOOK)

*Rosemary standley (voix)  
Dom la nena (violoncelle  
et voix)*

Musique

Durée : 1h30

★★★★★

**Judi 14  
novembre  
20h45  
Tivoli**

19€ / 15€ / 12€ **N**

La charismatique Rosemary Standley s'est échappée du groupe **Moriarty**, le temps de feuilleter un « songbook » fantasque et gourmand, de Claudio Monteverdi à Leonard Cohen en passant par Purcell, Fairouz, John Lennon ou Tom Waits. Voix de moire et de velours, elle suit les chemins de traverse de sa mémoire et de ses plaisirs en compagnie de la jeune et très talentueuse Dom La Nena, violoncelliste et chanteuse. L'harmonie de ce duo est évidente.

Voici deux femmes en liberté qui explorent un répertoire de tous les temps qu'elles livrent avec une irrésistible légèreté. Rien de plus émouvant...

Un rendez-vous rare et précieux.



# ALEX LUTZ

Humour

A partir de 12 ans  
Durée : 1h30



**Lundi 18 et  
mardi 19  
novembre  
20h45  
Tivoli**

19€ / 15€ / 12€ **N**

L'Alex Lutz est partout. Tapi dans l'ombre, il nous observe avec impertinence et, en une fraction de seconde, nous nous retrouvons sur scène. Dans son spectacle, il montre tous ceux qu'il a déjà capturés : ses caractères les plus populaires, (la vendeuse, l'adolescente, le directeur de casting...) entre stand-up, sketch et théâtre... Avec des personnages drôles et savoureux, l'humoriste se moque de lui-même (un peu) et de nous (beaucoup)... Comédien génial, à la scène comme au cinéma, Alex change de visages et d'âge avec une justesse et une facilité déconcertantes.

*"Une merveille !"* Le Point

*"Le crack de l'humour !"* Le Figaro

*"Un spectacle d'une drôlerie percutante."* Télérama



# MOZART : QUINTET À DEUX ALTOS

Quatuor Modigliani  
& Gérard Caussé

Musique  
classique

Tout public



**Dimanche 24  
novembre**

**18h00**

**Salle des fêtes  
Vimory**

Hors abonnement

**Tarif Découverte**   
10€ / 5€

Ce concert inaugure une collaboration avec “Les concerts de poche”, dont le souhait revendiqué est d’amener la grande musique au grand public, avec les plus prestigieux artistes du pays, des tarifs incitatifs et un répertoire classique très flatteur. Un premier concert en compagnie du Quatuor Modigliani, l’un des quatuors les plus demandés, associé à Gérard Caussé, altiste, salué dans le monde entier.

*“Considéré comme l’un des meilleurs quatuors à cordes au monde, les Modigliani manifestent une autorité et une musicalité qui ne cessent de surprendre de la part d’une aussi jeune formation...”* Télérama

Avec le soutien de Mécénat Musical Société Générale, la SPEDIDAM, la Caisse des Dépôts et Consignations, la Fondation MACIF, le ministère de l’Éducation nationale, l’Acsé et l’Agglomération Montargoise Et Rives du Loing

# UN HOMME

# DEBOUT

JEAN-MARC  
MAHY

Théâtre de l'Ancre

Théâtre

A partir de 15 ans  
Durée : 1h20



**Mercredi 27  
et samedi 30  
novembre  
20h45  
Tivoli**

**N**

**19€ / 15€ / 12€**

Jean-Marc Mahy entre à l'âge de 17 ans en prison. Il y passera près de 20 ans, à la suite d'événements tragiques où – comme le dit la loi – ses actes ont entraîné la mort sans intention de la donner. Aujourd'hui Jean-Marc Mahy a pu (re)commencer sa vie. Une vie qu'il a choisi de mettre au service des autres, de témoigner pour faire en sorte que la jeunesse ne connaisse jamais son expérience, et pour que des ex-détenus s'en sortent une fois « sortis »... Sur scène, il raconte la prison, les humiliations, l'isolement, la folie qui le guette et ces petits riens auxquels il s'accroche pour ne pas sombrer. L'histoire véridique d'un homme luttant pour sa (sur)vie, qui est aussi un hymne à l'espoir, au dialogue, au courage. Celle qui nous pousse à rester debout. Envers et contre tout.

*“Un bouleversant homme debout (...) Une grande leçon humaine, sociale, politique à méditer.”* Le Figaro

*“Prenant, glaçant, émouvant. ‘Un homme debout’ est une expérience unique, qui reste dans les esprits longtemps après la tombée du rideau.”* L'évènement du Jeudi



JEAN-MARC MAHY

# LE PORTEUR D'HISTOIRE

Une Chasse au Trésor Littéraire  
d'Alexis Michalik

**Théâtre**

A partir de 12 ans  
Durée : 1h30

★★★★★

**Jeudi 5 et  
vendredi 6  
décembre  
20h45  
Tivoli**

**N**

19€ / 15€ / 12€

Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête vertigineuse à travers l'Histoire et les continents. Quinze ans plus tard, au cœur du désert algérien, une mère et sa fille disparaissent mystérieusement.

Le Porteur d'histoire est un roman, un film, un conte, une légende, un feuilleton littéraire haletant à la Dumas, qui nous entraîne dans une quête effrénée, un périple à travers le temps.

Mêlant personnages célèbres et illustres inconnus, le Porteur d'Histoire nous invite à relire l'histoire, notre Histoire.

*“Alexis Michalik imagine une fantaisie virtuose où époques et cultures se croisent (...) le résultat est jubilatoire.”* Politis

*“Un théâtre de tréteaux bourrés de trouvailles, à la fois modeste et vertigineux.”* Elle

*“On s'amuse, on s'étonne, on est comme des enfants qui ne se lassent jamais qu'on leur raconte de belles histoires.”* Le Figaroscope

*“Les spectateurs sont pris dans un dérèglement de contes « kaléidoscopépiques »”* Paris Match

*“Stimulant, foisonnant. En un mot : vivant”*

A Nous Paris



# LE HOT CLUB\*

Saison  
2013 / 2014



## NICOLLE ROCHELLE

Dimanche 29 septembre à 17h

Le Tivoli, Montargis

*La chanteuse et danseuse américaine (vedette du spectacle musical dédié à Joséphine Baker) sera accompagnée par le trio de Julien Brunetaud dans un hommage à Ella et aux géants du blues.*

## 3 FOR SWING

Dimanche 13 octobre à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Hommage au Nat King Cole trio*

## DJANGO À LA CRÉOLE

Dimanche 20 octobre à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Avec Evan Christopher, David Blenckhorn, Sébastien Girardot, Dave Kelbie...*

## SCOTT HAMILTON

Dimanche 17 novembre à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Trio avec orgue avec Dany Doriz en invité*

## COTTON CLUB SHOW [CI-CONTRE]

Vendredi 13 décembre à 20h45

Salle des Fêtes, Montargis

*Orchestre de Claude Tissendier et la troupe de Fabien Ruiz*

## L'AVENTURE DU JAZZ

Samedi 14 décembre

Alticiné, Montargis, 16h45

*Projection numérique du film de Louis Panassié*

## FEEDIN' THE BEAN

Dimanche 26 janvier à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Sextet de Nicolas Fourgeux*

## UN PIANO, UN TAMBOUR & ALL THAT SWING

Dimanche 16 février à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Fabrice Eulry (piano) et Stéphane Roger (batterie)*

## TRIBUTE TO COUNT BASIE

Dimanche 16 mars à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Par Michel Pastre, Patrick Bacqueville, François Biensan, François Laudet...*

## CELEBRATING 100 YEARS OF JAZZ

Dimanche 6 avril à 17h

Le Tivoli, Montargis

*Frank Roberscheutten, Rossano Sportiello et Martin Breinschmid*

Prix des places 15 €, abonnement 90 € dont 45 € d'adhésion, tarif spécial moins de 25 ans...

\*Hot Club du Gâtinais (Association loi 1901 affiliée au Hot Club de France)

222 rue des hauts de viroy 45200 Amilly - msallant@voila.fr - 02 38 85 48 20



# COTTON CLUB SHOW

*Avec la troupe de Fabien Ruiz,  
le Chorégraphe du film « The Artist »*

**Jazz**

Tout public  
Durée : 1h30

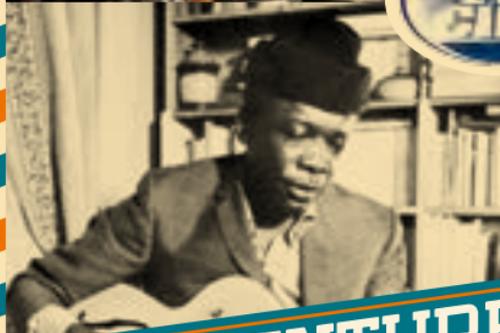


**Vendredi 13  
décembre  
20h45  
Salle des fêtes  
de Montargis**

19€ / 15€ / 12€ **N**

Voici le spectacle le plus rythmé dont on puisse rêver : un orchestre plein de swing et de fougue pour la musique, des chanteuses et une troupe de danseurs de claquettes dans une totale harmonie... Le Cotton Club, symbole des cabarets de Harlem des années 30, a eu deux têtes d'affiche : Duke Ellington et Cab Calloway. Le swing était le maître mot de cette époque que Claude Tissendier, chef d'orchestre de l'ensemble, entend nous faire revivre avec ses complices musiciens, dans la grande tradition des shows du moment.





# L'AVENTURE DU JAZZ

VERSION  
RESTAURÉE  
NUMÉRISÉE

Réalisé par Louis et  
Claudine Panassié en 1972

Cinéma

Tout public  
Durée : 2h30



**Samedi 14  
décembre  
16h45  
Alticiné**

Hors abonnement  
Tarif réduit :  
Agorame, Hot Club,  
Les Cramées, Sortir.

10€ / 5€

Tourné de 1969 à 1972 au cours de plusieurs voyages aux Etats-Unis, ce film unique ne sera jamais diffusé ou distribué pour des raisons de droits. Il réunit la plupart des grands jazzmen de l'histoire aujourd'hui disparus. Réalisé par Louis Panassier et son épouse, sur une idée de son père Hugues Panassié, fondateur en 1932 du Hot Club de France, ce film est un monument de l'histoire du jazz, considéré par spécialistes et amateurs comme le plus beau jamais réalisé sur cette musique. Il permet d'entendre et d'admirer 120 musiciens, chanteurs, danseurs, claquetteurs au sommet de leur art.

*“L’Aventure du Jazz, don royal et maintenant irremplaçable témoignage. Le film que les Américains eux mêmes n’ont jamais eu l’idée de faire en cent ans de jazz...”* Laurent Verdeaux

# SMASHED

Par Gandini juggling

**Jongle, danse  
& humour**

A partir de 8 ans  
Durée : 1h

★★★★★

**Jeudi 19 et  
samedi 21  
décembre  
20h45  
Tivoli**

Depuis plus de 20 ans Gandini Juggling célèbre sous toutes les facettes l'art d'un jonglage vivant. Avec plus de 4000 représentations dans 40 pays ils sont applaudis dans le monde entier pour leur jongle virtuose et leurs chorégraphies décalées. Avec *Smahed*, les deux directeurs artistiques Kati Ylä-Hokkala et Sean Gandini présentent leur monde, tordant violemment la réalité pour transmettre leurs humeurs en s'appuyant sur des scènes inspirées par la chorégraphe Pina Bausch. Ici les pommes remplacent les balles et virevoltent de mains en mains, poétisent les prouesses de ces artistes de la jongle et font danser cette comédie jusqu'à l'heure du Tea-time...

**N**

*"C'est drôle, beau, intelligent et touchant"*

London danse

19€ / 15€ / 12€

*"(...) fabuleuse compagnie londonienne qui rend hommage à la grande danseuse allemande Pina Bausch. Sur scène, neuf jongleurs virtuoses transposent le principe de la danse-théâtre de la chorégraphe en théâtre-jonglage. La précision du jonglage, le travail abouti des gestes, les pas, les regards et les sourires, la musique... emmènent le spectateur très, très loin..."*

Télérama







france  
**bleu**  
orléans

Vu d'ici,  
les spectacles  
sont vivants !

6<sup>e</sup> FESTIVAL

JEUNE

& PUBLIC

2014

Du 21 janvier  
au 21 février,  
tous les  
mercredis  
à 18h

11 spectacles à partir de 2 ans : danse, marionnettes, théâtre, comédie, vidéo, théâtre d'objet et musical... de quoi vous étonner, vous surprendre, vous faire rêver !



6<sup>È</sup> FESTIVAL  
JEUNE 2014  
& PUBLIC  
21 JANVIER > 21 FÉVRIER



## Y ES-TU ?

Compagnie Sappelle Reviens

Ombres &  
marionnettes

A partir de 6 ans  
Durée : 0h50



**Mercredi**  
**22 janvier**  
**18h00**  
**Tivoli**

(scolaire : mardi 21  
janvier, 10h et 15h)

10€ / 5€ **N**

C'est l'histoire d'une petite fille à chaperon vert avec son petit panier, d'un loup et d'une grand-mère digne des contes de fée. Dans cette histoire, il y a aussi des monstres, des sorcières, des géants et des ogresses. Mais c'est surtout l'histoire d'un secret qui fait peur, justement parce qu'il est secret.

*"En attendant, cette histoire de loup démissionnaire et de grand-mère trompe-la-mort, minutieusement mise en scène, a de quoi enchanter les esprits les plus critiques"* Télérama

Nommé aux Molières 2011,  
catégorie "spectacle Jeune Public"

6<sup>e</sup> FESTIVAL  
JEUNE & PUBLIC 2014  
21 JANVIER > 21 FÉVRIER

# L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN VERSION 1

Compagnie Non Nova

Performance  
sans parole

A partir de 5 ans  
Durée : 0h25



**Mercredi 29  
janvier 18h**  
**Salle des fêtes  
Montargis**

(scol. : mardi 28 jan,  
9h30, 10h45, 15h,  
Vimory)

10€ / 5€ 

Sur la musique de Debussy, de simples sacs en plastique deviennent des créatures translucides qui glissent dans l'air et s'épanouissent dans l'espace en mille variations, entamant ainsi un incroyable ballet. Quand des ventilateurs créent la chorégraphie...

*"Phia Ménard ne manque pas d'air et l'Après midi d'un faune devient celui d'un foehn. Le souffle millimétré de huit ventilateurs, trois variations musicales autour de Debussy et de simples sacs plastiques deviennent des marionnettes aériennes défiant les lois de l'apesanteur"* Libération

6<sup>e</sup> FESTIVAL  
JEUNE 2014  
& PUBLIC  
21 JANVIER > 21 FÉVRIER

*Prix Mino Talent  
Adami 2012 pour le  
spectacle Bas les Pattes !*

*Coup de cœur de  
l'Académie Charles  
Cros pour le livre-disque  
Bas les Pattes !*

# FRANZ BAS LES PATTES

*Le Terrier Productions*

**Chanson  
Rock**

A partir de 6 ans  
Durée : 0h55

★★★★★

**Mercredi  
5 février  
à 18h00  
au Tivoli**

10€/5€ **N**

Après 10 ans de concerts et 5 albums avec le groupe de chanson française *Les Blaireaux*, François Velliet, alias *Franz*, a eu l'envie de transmettre sa passion du rock aux enfants. Les riffs de guitare électrique et l'énergie rock'n roll viennent se mêler à merveille aux histoires abracadabrantes du tigre amoureux d'une gazelle, du crocodile paresseux et de la tribu des yacks. Ses textes à double lecture, généreux et drôles, se jouent des mots et des animaux, rejoignent l'imaginaire des enfants et font des clins d'œil aux grands...

*"Créateur et interprète des chansons, Franz réussit à composer un spectacle complet et festif : un texte travaillé, une musique rythmée et réjouissante, un bon jeu de scène. Du très bon rock pour les enfants"* Télérama

6<sup>e</sup> FESTIVAL  
JEUNE 2014  
& PUBLIC  
21 JANVIER > 21 FÉVRIER

# JE N'AI ABSOLUMENT PAS PEUR DU LOUP !

Théâtre de  
mains

A partir de 7 ans  
Durée : 0h40

★ ★ ★ ★ ★

**Mercredi**  
**12 février**  
**18h00**  
**Tivoli**

(scolaire : jeudi 13  
à 15h et vendredi  
14 à 10h - Cepoy)

10€ / 5€ **N**

Compagnie  
Jeux de Mains Jeux de Vilains

Trois comédiens-marionnettistes utilisent leurs mains pour revisiter de manière originale deux contes que nous connaissons tous : « La chèvre de Monsieur Seguin » d'Alphonse Daudet et « Pierre et le loup » de Sergueï Prokofiev.

*“A travers les gestes des six mains et la musique les artistes sollicitent l'imagination du public. Les mains sont à la fois objets, animaux, personnages dans un jeu qui donne au spectateur son caractère surprenant”* Midi Libre

*“Le point commun de ces deux contes illustrés avec les mains, c'est l'intense poésie visuelle qui, du début à la fin, s'en dégage...”*

La Marseillaise



6<sup>e</sup> FESTIVAL  
JEUNE 2014  
& PUBLIC  
21 JANVIER > 21 FÉVRIER

# IVRE D'ÉQUILIBRE

Cirque Baroque

Cirque  
& théâtre

A partir de 8 ans  
Durée : 1h05

★★★★★

**Mercredi  
19 février**

**18h00**

**Le Hangar**

(scolaire : mardi 18  
février, 10h et 15h)

10€/5€ 

Se mettre en danger. Oser. Franchir ce qui paraît impossible simplement parce qu'on y croit... Mélange subtil de cirque, d'humour et de théâtre, tel est le défi que Pascal Rousseau relève en puisant son inspiration dans un vécu humain, profond et sincère, accompagné par la voix et la musique de son complice Eric Bono.

*"Outre la performance, c'est la grâce et la légèreté hors du commun de cet artiste qui emportent notre adhésion"* Télérama

*"Il nous fait vivre un instant précieux et rare où dans un seul regard on lit la grandeur et la beauté humaine"* La Marseillaise



# DANBÉ

Concert narratif  
sous casque

A partir de 12 ans  
Durée : 1h15



**Judi 30 et  
vendredi  
31 janvier  
20h45**

**Salle des Fêtes  
Montargis**

19€ / 15€ / 12€ 

*Compagnie (Mic)zzaj - Tiré du livre  
éponyme d'Aya Cissoko & Marie Desplechin*

Danbé est la mise en musique et en voix de l'histoire vraie d'Aya Cissoko et de ses combats pour s'inventer sa propre vie, évoquant sa famille, la vie d'immigré, la boxe... Ce soir vous écouterez un concert narratif sous casques... tandis qu'une comédienne fait le récit, deux musiciens produisent en direct un accompagnement sonore ; nous partageons l'aire de jeu avec les artistes, assis ou couchés sur des coussins, rompant avec les codes traditionnels du spectacle. Le dispositif incite à nous abandonner entièrement à une écoute rêveuse où l'infiniment petit est entendu.

*"Sont-ce le dispositif particulier, le puissant et singulier récit, la finesse de l'interprétation ou la rencontre de tous ces éléments qui touchent si profondément ? (...) Original et beau !"*

Télérama



# HISTOIRES DE DANSE

Danse

Tout public  
Durée : 1h00

★ ★ ★ ★ ★

**Vendredi**  
**7 février**  
**20h45**  
**Tivoli**

19€ / 15€ / 12€

Céline Lefèvre > *Ma leçon de hip-hop*  
Raphaëlle Delaunay > *Debout !*

Deux expressions de la danses cataloguées très différentes et pourtant aussi contemporaines et généreuses l'une que l'autre. Laissez-vous porter sans apriori vers chacun de ces solos pour un rendez-vous très « danse » et rempli de vies !

## Ma leçon de Hip- hop

*“Ma Leçon de hip hop n'est pas seulement une pièce très drôle, inventive et instructive, c'est aussi un véritable hommage au courant hip hop. Souvent caricaturé, ou considéré comme bien pauvre face à la danse contemporaine, Céline Lefèvre le montre dans toute sa diversité.”* Danse avec la plume

## **N** Debout !

*“Avec beaucoup de générosité, de pudeur et de sincérité, l'air de ne pas y toucher, Raphaëlle Delaunay mêle son expérience intime à la grande histoire de la danse et nous bouleverse par sa présence fragile et inébranlable”*

Toutelaculture.com



# QUAND M'EMBRASSERAS

Compagnie Brozzoni

## TU ?

**Théâtre  
Musical**

Dès 15 ans  
Durée : 1h25

★★★★★

**Samedi 15  
février  
20h45  
Tivoli**

19€ / 15€ / 12€ **N**

A la fois chanteur et musicien, Abdel Sefsaf, accompagné de ses camarades musiciens et d'un peintre, porte fort les mots du palestinien Mahmoud Darwich. Subtil tissage entre la parole, le chant, la musique métissée et l'image, *Quand m'embrasseras-tu ?* raconte l'enfance, l'exil, la souffrance, la colère, la liberté, l'amour et la paix. « Une terre des hommes qui n'appartient pas à tous les hommes ? » questionne le poète. Un spectacle qui magnifie le verbe du grand poète et l'offre à tous avec une générosité communicative.

*“Ce spectacle musical et graphique est un ravissement pour la vue, l'ouïe, mais avant tout pour le cœur.(...) Jamais le terme coup de cœur n'a été aussi approprié et si peu galvaudé.”* Le JDD

*“Une œuvre totale !”* Rue du théâtre

# STANDARDS

Compagnie Pierre Rigal

Danse  
hip-hop

Tout public  
Durée : 1h10



**Vendredi**  
**21 février**  
**20h45**  
**Tivoli**

**N**

19€ / 15€ / 12€

*Avec Julia Flot, Adrien Goulinet, Sandrine Lescourant, Steve Kamseu, Camille Regneault, Julien Saint-Maximin, Marie-Kaee Schmidt, Joël Tshiamala*

La pièce met en scène 9 danseurs de hip-hop qui vont former à eux seuls une population. Celle-ci s'empare d'un symbole collectif du vivre ensemble, le drapeau, ou plus exactement l'étendard.

Le poétique y prend le dessus sur le politique. Une heure de vie, d'énergie, d'inventivité, de grâce ; une traduction des plus réjouissantes de la devise « Liberté, Égalité, Fraternité » ; une lecture talentueuse d'un hip-hop contemporain à qui il ne manque aucun code et qui pourtant n'en finit pas de nous surprendre.

*“Chamailleries abstraites, surréalistes, carnavalesques et fantomatiques (...) une pièce coup de poing et la surprise de l'édition 2013 du festival Suresne Cité Danse !”* Danser

*“Standards, revisite avec force et humour les effets de la standardisation sur un groupe de 8 danseurs hip-hop dans un spectacle explosif.”*  
La Marseillaise

*“Enigmatique et fascinant”* La Provence





# LA FIN DU MONDE EST POUR DIMANCHE

**Théâtre  
Humour**

Tout public  
Durée : 1h20

★ ★ ★ ★ ★

**Mardi**  
**11 mars**  
**20h45**  
**Espace**  
**Jean Vilar**

**N**  
**19€ / 15€ / 12€**

« Promettez-moi de ne pas rire : je rêve d'un spectacle existentiel. Autant dire que je deviens ambitieux avec l'âge. Justement, il y sera question de l'âge et du temps qui passe, de la recherche du bonheur et d'autres sujets aussi délicieux. Oui, je rêve d'un spectacle existentiel : promettez-moi de rire ! »

*François Morel*

*“J’sais pas quoi faire. Qu’est-ce que je peux faire ? Si vous cherchez une réponse douce comme la consolation d’un soir, allez voir François Morel.”* Le monde

*“Une bonne cuvée que l’on déguste avec délectation et sans aucune modération”* Pariscope

*“Tour à tour facétieux, lunaire, poétique, il dessine un personnage dense et léger qui fait penser à Raymond Devos. L’ensemble est empreint d’une humanité et d’une générosité qui nous enchantent et nous émeuvent.”* Télérama

*“François Morel déploie sa philosophie faite de tendresse et de dérision”* L’express

*“Tel Sempé croquant l’homme égaré dans la grande cité, Morel porte un regard tendre et bienveillant sur ses contemporains, écrit et joue l’humanité simple et profonde.”* Fautueil d’orchestre



FRANÇOIS MOREL

# AMILLY

Saison  
2013 / 2014

## LES CYCLOPES

Dimanche 22 septembre 2013 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Bach, un voyage imaginaire : résonances Vénitiennes* »

## BENJAMIN ALARD

Dimanche 13 octobre 2013 à 18h00  
Église Saint-Martin  
*Récital d'orgue Bach & Buxtehude*

## LES FRÈRES KUIJKEN ET ROBERT KOHNEN

Dimanche 24 novembre 2013 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Allemagne - France* »

## DOULCE MÉMOIRE

Dimanche 15 décembre 2013 à 20h30  
Église Saint-Martin  
« *Rome 1619 - Madrigaux spirituels pour le temps de Noël* »

## TRIO ANPAPIÉ

Dimanche 12 janvier 2014 à 18h00  
Espace Jean Vilar  
« *Trios de Beethoven* »

## MARIE-CLAUDE VALLIN & JOSEPH RASSAM

Dimanche 2 Février 2014 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Sprezzatura di Canto* » - Concert voix et orgue

## IL FESTINO

Dimanche 16 février 2014 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *La femme : vierge et maîtresse* » Madrigaux et motets de Monteverdi

## CORRESPONDANCES [CI-CONTRE]

Vendredi 14 mars 2014 à 20h45  
Espace Jean Vilar  
« *Grands motets Français pour la semaine Sainte* »

## L'ACHÉRON, CONSORT DE VIOLES DE GAMBE

Dimanche 30 mars 2014 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Imago mundi* » voyage musical dans l'Europe de la Renaissance

## MAGALI LÉGER ET L'ENSEMBLE ROSASOLIS

Dimanche 13 avril 2014 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Dans le goût théâtral* »

## BENOÎT ARNOULD ET EMMANUEL OLIVIER

Dimanche 25 mai 2014 à 18h00  
Église Saint-Martin  
« *Un voyage...* » *Lieder de Schubert, Brahms, Debussy, Ibert*





# ENSEMBLE CORRESPONDANCES

GRANDS MOTETS FRANÇAIS  
POUR LA SEMAINE SAINTE

Marc Antoine Charpentier  
Direction : Sébastien Daucé

Musique  
Baroque

**Vendredi**  
**14 mars**  
**20h45**  
**Espace**  
**Jean Vilar**

★★★★★

19€ / 15€ / 12€ **N**

Spectacle en partenariat  
avec les jardins d'agrément  
(voir ci-contre)

Plus de trois siècles après sa disparition, Marc-Antoine Charpentier est désormais reconnu comme l'un des plus grands compositeurs français. Ce grand maître n'a jamais exercé dans le cadre très strict de la cour de France : aussi son œuvre offre-t-elle une variété et une inventivité inégalée dans la France baroque. Pourtant, près d'une œuvre sur deux n'a jamais été jouée depuis sa création. Il ne manquait que l'enthousiasme et l'énergie de jeunes musiciens passionnés pour lui donner vie ! Nous les retrouvons dans l'Ensemble Correspondances tout dévoués à magnifier cette musique sacrée française du XVII<sup>e</sup> siècle pour notre plus grand plaisir.

*“Le public a mesuré avec bonheur l'enthousiasme et l'énergie communicative qui se dégageaient de ces jeunes musiciens réunis par la passion de la musique sacrée.”* Les DNA



# FABLES LA FONTAINE

Compagnie Tàbola rassa

**Théâtre**

A partir de 10 ans  
Durée : 1h05



**Mardi 25  
mars, 20h45  
et mercredi  
26 mars, 18h  
Tivoli**



19€ / 15€ / 12€

D'un journal, d'un carton ou d'un sac en plastique, deux comédiens font surgir toute une galerie cocasse et étonnante. Avec *Fables* c'est bien de la destruction de la nature par l'homme dont la compagnie Tàbola Rassa souhaite nous parler. L'angle choisi est celui d'un théâtre accessible mais élaboré, pauvre par ses moyens mais riche par son pouvoir d'évocation, un théâtre qui dénonce sans être didactique... un théâtre, enfin, où trône en roi l'imagination et l'intelligence.

*"Il y a des enfants tout petits... Il y a des vieux comme moi... on rit, on s'amuse... c'est absolument merveilleux de poésie !"*

Le masque et la plume (Armelle Héliot)

*"Désopilant coup de fouet, qui réinvente la dynamite du moraliste, l'œuvre d'un duo délirant dont la force de percussion ne passe pas inaperçue." Webthea*



# TRYO

Chanson  
Reççæe

**Mercredi**  
**2 avril**  
**20h45**  
**Salle des fêtes**  
**Montargis**

★ ★ ★ ★ ★

**N** + **X**

Hors abonnement  
**29€ / 19€ / 15€**

Après avoir exploré les zéniths et les grands espaces avec leur nouveau spectacle, Tryo décide de revenir dans sa formule originelle... Le groupe retrouve le goût d'une certaine simplicité et l'envie d'un retour aux sources et, sans doute, la saveur de salles plus intimes. Après quatre disques studio, deux live et trois dvd, *Ladilafe*, leur nouvel album, déjà disque de platine, vient d'amener ces amis de longue date au cœur de Bercy pour la seconde fois. Voilà dix ans qu'ils n'étaient pas repartis sur les routes de France dans la formation de leurs débuts... En somme : sans filet, trois guitares, trois voix et un percussionniste, au delà des langues, le tour est joué...

La magie opère à chaque fois !

# CHALETTE

Saison  
2013 / 2014



## MLLE ORCHESTRA

*Cie Jacqueline Cambouis*  
17/09/13 - 20h - Le Hangar  
Musique/Humour - Dès 6 ans

## LABEL TREMP FINALE

28/09/13 - 20h30 - Le Hangar  
Musique - Dès 10 ans

## ENVIE DE DANSE

*Mporé*  
04/10/13 - 20h30 - Le Hangar  
Danse - Dès 8 ans

## WALTER, BELGE ET MÉCHANT

15/11/13 - 20h30 - Le Hangar  
Humour - Dès 15 ans

## PAGAILLE À NOËL

*Cie Baladelle*  
08/12/13 - Le Hangar  
Conte, magie, mario - Dès 3 ans

## NOËL GIVRÉ

*Cie Jacqueline Cambouis*  
21/12/13 - 11h+16h - Pl. J. Jaurès  
Fanfare - Dès 3 ans

## LES CROQUEURS DE PAVÉS

22/12/13 - 11h+16h - Pl. J. Jaurès  
Théâtre de rue - Dès 3 ans

## LES BARONS FREAKS

22/12/13 - 11h+16h - Pl. J. Jaurès  
Fanfare - Dès 3 ans

## ŒDIPE SUR LA ROUTE

*Résidence Cie Tivolio*  
Du 06 au 10/01/14 - Le Hangar  
Théâtre - Dès 12 ans

## LE PETIT CHAPERON ROUGE

*Théâtre de l'éventail*  
05/02/14 - 15h - Le Hangar  
Théâtre - Dès 6 ans

## LA GALÈRE

*Oups le clown*  
14/02/14 - 20h - Le Hangar  
Marionnette - Dès 8 ans

## LABEL TREMP 1

21/02/14 - 20h30 - Le Hangar  
Musique - Dès 10 ans

## C'EST LA FAUTE À BACCHUS

*Amédée Bricolo*  
14/03/14 - 20h - Le Hangar  
Théâtre burlesque - Dès 10 ans

## LE SALOON MÜNCHAUSEN

21/03/14 - 20h - Le Hangar  
Impro/Humour - Dès 10 ans

## ICI ET MAINTENANT

*Guy Carlier*  
28/03/14 - 20h30 - Le Hangar  
Humour - Dès 15 ans

## CONTES DE LA SAVANE

*Amadou Sanfo*  
02/04/14 - 15h - Le Hangar  
Contes - Dès 3 ans

## LA 432 [CI-CONTRE]

*Les chiche capon*  
08/04/14 - 20h30 - Le Hangar  
Humour - Dès 6 ans

## MATHIEU ROSAZ CHANTE BARBARA

11/04/14 - 20h30 - Le Hangar  
Chanson - Dès 6 ans

## LABEL TREMP 2

18/04/14 - 20h30 - Le Hangar  
Musique - Dès 10 ans

## CESSEZ !

*Pierre Aucaigne*  
16/05/14 - 20h - Le Hangar  
Théâtre/Humour - Dès 10 ans

## HK ET LES DÉSERTEURS

23/05/14 - 20h30 - Le Hangar  
Musique - Dès 10 ans

## ŒDIPE SUR LA ROUTE

*Résidence Cie Tivolio*  
Du 02 au 06/06/14 - Le Hangar  
Théâtre - Dès 12 ans

## LABEL TREMP 3

04/07/14 - 20h30 - Le Hangar  
Musique - Dès 10 ans



LA 432

# LES CHICHE CAPON

Clowns  
dégantés

A partir de 10 ans  
Durée : 1h00



**Mardi 8 avril**  
**20h30**  
**Le Hangar**

10€ / 5€ 

Spectacle en collaboration  
avec le service culturel de  
Chalette-sur-Loing (ci-contre)

« L'homme n'est pas voué à se donner la main... sauf en musique où il est capable de bien plus... La musique c'est le charme, l'envoûtement, le suave et aussi l'exil... C'est en partant de ce constat et dans un souci d'efficacité que les Chiche Capon ont décidé de réaliser un spectacle multiculturel universel, seul à même de réaliser la mutualisation de tous les publics... ». Les Chiche Capon

*“Une ratatouille circassienne relevée de chansons, musiques et saynètes comiques traversée par de curieux personnages ...”*  
Télérama

*“Le retour sur scène des Chiche Capon se savoure comme un mets rare. Des clowns aussi vifs et actuels ne se trouvent pas à tous les coins de rue”* Criticomique



# LES FRANGLAISES

Compagnie Les Tistics

Musique  
Humour

Tout public  
Durée : 1h40



**Mardi 15 avril**  
**20h45**  
**Salle des fêtes**  
**Montargis**

**N**

19€ / 15€ / 12€

## Venez faire la Fête aux Tistics !

Ils sont venus l'an passé. Beaucoup n'ont pu rentrer. Le rendez-vous avec le public a été si spontané et généreux qu'ils ont souhaité venir travailler leurs morceaux ici, en résidence, dans l'Agglomération Montargoise, au printemps dernier. Parce qu'ils s'y sentaient bien... Alors, c'est le genre de rencontre que l'on a eu envie de prolonger cette année, pour une date unique. Le principe reste immuable : des standards de la pop anglo-saxonne traduit en français sous forme d'un jeu interactif avec le public. A découvrir ou redécouvrir donc !

*"Désopilant"* Figaro Magazine

*"Spectacle facétieux et revigorant ; irrésistible"*  
Nouvel Obs

*"Hilarant et virtuose"* Les Echos



# L'ENSEMBLE ERIA

Musique  
classique

Tout public  
Durée : 1h40



**Vendredi**  
**18 avril**  
**20h45**  
**Tivoli**

**N**

**Tarif Découverte**  
**5€ / 10€**

Né en 2009, l'Ensemble Eria, réunit tout d'abord autour de la formation atypique du trio pour clarinette, violon, et piano, de jeunes lauréats des meilleurs conservatoires français et étrangers ; la violoncelliste Karlien Bartels rejoint ensuite l'ensemble. Celui-ci se spécialise dans la musique du XX<sup>e</sup> siècle. Cette saison, l'Ensemble Eria joue autour de l'œuvre majeure du compositeur Olivier Messiaen : le Quatuor pour la Fin du Temps ; le Trio avec piano de Maurice Ravel et la Tarentelle de Camille Saint-Saëns compléteront ce programme, en revisitant les œuvres inspirées de deux autres grands compositeurs français. Venez découvrir ce programme moderne rayonnant, et faisons tout de suite le pari que cette jeune formation, pétée d'enthousiasme et de talent, ira loin ...

# ECHAPPÉES BELLES

Compagnie Adhock

Théâtre  
de rue

**Samedi**  
**17 mai**  
**Rue dorée**  
**/ Jardin**  
**du Pâtis**

★ ★ ★ ★ ★

**ATTENTION !**

**Spectacle en**  
**2 parties :**

*1<sup>ère</sup> partie*

**ISSUE DE SECOURS**

Tout public - 30 min.

**GRATUIT**

*2<sup>e</sup> partie*

**POINT DE FUITE**

Tout public - 1h

**Tarif découverte**

**5€ / 10€**

## ISSUE DE SECOURS

*Déambulation, rdv 11h place Mirabeau*

Hymne à la vie ! Ils sont sept pensionnaires, sortis par erreur de leur maison de retraite. La porte de l'issue de secours était entrebâillée, alors pourquoi ne pas tenter l'aventure ? Partir et se reconnecter à la vie qui palpète, avec le cœur qui bat la chamade. Si les gestes sont maladroits, l'allure fragile, la mémoire vacillante, qu'est ce qui empêche de se sentir là, tout de suite, totalement vivant ?

## POINT DE FUITE

*Spectacle nocturne, 21h30 Place du Pâtis*

La nuit tombée, regroupés autour d'un arbre lumineux, c'est le moment ou jamais de revisiter tout le parcours d'une vie. Que reste-t-il de l'enfance, de l'amour, des souvenirs, des désirs intacts, des blessures et des espoirs quand le corps vous rappelle que le temps a passé... Avec humour, faire face à la question « Qu'est ce que vieillir ? » et imaginer qu'à tout âge, on puisse entrer en renaissance...

*“Le spectacle de rue le plus bouleversant de l'année”* Télérama

*“Avec le miroir tendu aux spectateurs le spectacle se dispense d'asséner sa morale, pour laisser la place au charisme éclatant des 7 comédiens, âgés de 60 à 80 ans. Ces vieux là sont irrévérencieux, parfois potaches, toujours émouvants, n'hésitant pas à défier la mort en dansant sur les Ramones !”* Stradda



CRÉATION !

# AU VENT MAUVAIS

BD  
Concert

Tout public  
Durée : 1h



**Samedi**  
**31 mai**  
**18h00**  
**Tivoli**



Avec "Montargis  
coince la bulle"



10€ / 5€

*D'après la bande dessinée "Au vent mauvais" de Thierry Murat et Rascal, publiée chez Futuropolis.*

Thierry Murat, auteur de bandes-dessinées connu pour son dessin impressionniste, ses ambiances cinématographiques et Denis Barthe, batteur-compositeur de *Noir Désir* (entre autre) conjuguent leur talent pour une heure de Blues, de Rock, de grands espaces et de quête d'absolu...

« La simple idée de donner une vie musicale à cette aventure nous transporte déjà vers un ailleurs. » nous dit Denis Barthe. Un ailleurs où pendant 60mn, les cases de la bande dessinée défilent sur le grand écran de cinéma pendant que les musiciens jouent en direct au rythme de ce road-movie émouvant et désabusé. Le spectateur devient lecteur, emporté par des émotions visuelles, musicales et littéraires !

# ABONNEZ-VOUS !

## LES ABONNEMENTS

### **Tutto 160 € > abonnement pour une personne**

Comprend les spectacles de la saison\*.

Accès sans supplément aux spectacles en option\*\*.

Permet l'achat d'une place à tarif réduit à chaque spectacle\*\*\*.

Possibilité de règlement en 3 fois.

### **Solo 65 € > abonnement individuel pour 5 spectacles**

5 spectacles choisis librement\*.

Permet l'accès au tarif réduit pour les autres spectacles\*\*\*.

### **Duo 75 € > abonnement pour sortir à 2 sur 3 spectacles**

Sortez à deux en choisissant librement 3 spectacles\*.

Les titulaires du Duo bénéficient du tarif réduit sur les autres spectacles\*\*\*.

### **Avantage réservé aux abonnés\***

Tarif Junior à 5 € pour les moins de 18 ans\*\*\*\* qui accompagnent un abonné.

## LES TARIFS RÉDUITS\*

**15 € pour :** familles nombreuses, bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emploi.

**12 € pour :** les moins de 26 ans\*\*\*\*. Les CE, les COS, Groupes informels avec un interlocuteur unique et un premier achat de 25 places au minimum.

Achat en nombre avec un minimum de 15 places achetées sur un même spectacle.

## ACHETEZ MALIN !

### **Cinco 75 € > 5 places pour sortir en toute liberté à un prix attractif.**

Accès aux spectacles de votre choix\*. La formule n'est pas nominative.

## TRYO

### **offre spéciale hors abonnement**

29 € plein tarif.

Tarif réduit à 19 € pour les abonnés\*\*\*.

Jeunes et Groupes 15 €.

Juniors 10 €.

**Pour obtenir les formulaires d'abonnement et la délibération sur les tarifs :**

> [www.agglo-montargoise.fr/spectacles](http://www.agglo-montargoise.fr/spectacles) > Points de ventes SORTIR > Tél. 02 38 95 02 15

\* Sauf mention "Hors abonnement"

\*\* les spectacles du Festival Jeune et Public et la programmation "Ça va faire des histoires"

\*\*\* dans la limite des places disponibles

\*\*\*\* sur présentation d'un justificatif

# CRÉDITS

## L'ÉQUIPE P.2

*Sont présents sur la photo :*

Jean-Hervé Drain, Guislaine Vilbrod, Hervé Mauplot, Maria Ferrec, Delphine Bressy, Grégory Gueran, Jacques Zen Drouard, Aurélie Suiveng, Luc Rousseau, Philippe Vaillant, Sandrine Dubois, Fabien Leducq, Vincent Gravière, Julien Bardeille, Clémence Gombet.

*Sont absents :* Benoit Aubry, Capucine Bas Lorillot, Fritzner Bellus, David Boudhiba, Damien Chavant, Julien Crochard, Hélène Dauphin, Fabio Fainelli, Daniel Fauchard, Christine Figeat, Roxane Gicquel, Eloïse Leroux, Charlotte Mallet, Jérémy Marius, Benjamin Poisson, Vincent Pontault, Stéphane Ratelade, Matthieu Severin, Serkan Tufan.

## FÊTE DU PLATEAU

**Fanfare la saugrenue :** Photo © Jean-François Caire. **Compagnie Freddy Coudboul :** Auteur et interprète : Rodolphe Couthouis. Photo : © Philippe Lucchese. **Compagnie Trafic de Styles :** Chorégraphie et interprétation : Sébastien Lefrançois.

## DES FLEURS POUR ALGERNON

D'après l'œuvre de Daniel Keyes. Adaptation de Gérald Sibleyras. Mise en scène : Anne Kessler de la Comédie Française. Avec Grégory Gadebois. Production : Caroline Silhol-Livi en accord avec Stéphanie Fagadau. Photo : © Pascal Victor-Artcoma.

## LES MAINS DE CAMILLE

Avec : Camille Trouvé, Marie Girardin, Martina Rodriguez, Awena Burgess. Mise en scène : Brice Berthoud assisté de Saskia Berthod. Marionnettes : Camille Trouvé. Texte : Brice Berthoud. Musique Originale : Martina Rodriguez, Awena Burgess. Décors : Jaime Olivares avec Jean-François Frering et Urban Edte. Costumes : Séverine Thiébault. Lumières : Marc Martinez. Création de mécanismes et objets scéniques : Magali Rousseau. Coproduction : Equinoxe, Scène nationale de Châteauroux, avec le soutien de la Région Centre.

## LA TAVERNE MÜNCHAUSEN

Mise en scène : Gwen Aduh. Avec en alternance : Gwen Aduh, Aurélie de Cazanove, Jeanne Ferron, Stanislas Hilairret, Lula Hugot, Yann de Monterno, Pépito Matéo, Miren Pradier, François Rollin, Valérie Veril. Photo : © P.Bosc.

## LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

Mise en scène : Raphaël De Angelis ; Comédiens : Brice Cousin, Raphaël De Angelis, Linda Massoz, Cécile Messineo, Nicolas Orlando, Maxime Vambre.

## BIRDS ON A WIRE

Avec Rosemary Standley (voix) et Dom La Nena (violoncelle et voix). Production : Madamelune. Cadeau.

## ALEX LUTZ

Photo : ©Carpentier / JMD productions

## MOZART - QUINTET À DEUX ALTOS

Avec Gérard Caussé (alto) et Quatuor Modigliani : Philippe Bernhard, Loïc Rio (violons), Laurent Marfaing (alto), François Kieffer (violoncelle).

## UN HOMME DEBOUT

Mise en scène et texte : Jean-Michel Van den Eyden d'après le récit de vie de Jean-Marc Mahy. Interprétation : Jean-Marc Mahy. Production L'Ancre (Charleroi) / Photo : ©Luciana-Poletto.

## SMASHED

Photos : ©Ludovic des Cognets

## DANBÉ

Avec > Olivia Kryger : voix parlée. Pierre Bardaroux : contrebasse, basse électrique, harmonium, ukulélé, live electronic, voix. Laurent Sellier : guitare préparée, percussions, futujara, live electronic, voix. Photo : ©Darek Szuster.

## HISTOIRES DE DANSE

**Debout** > Conception & interprétation : Raphaëlle Delaunay. Son : Pierre Boscheron. Lumières : Maël Guiblin. Photo : ©Laurent Philippe.

**Ma leçon de hip-hop** > Chorégraphie : Sylvain Groud . Avec Céline Lefèvre. Texte : Céline Lefèvre. Musique : Jean-Charles Zambo. Photo : ©Aurélien Chauvaud.

## QUAND M'EMBRASSERAS-TU ?

Un spectacle musical de la Compagnie Brozzoni. Texte : Mahmoud Darwich. Mise en scène : Claude Brozzoni. Composition musicale : Georges Baux, Claude Gomez, Abdelwaheb Sefsa. Si tu lis les crédits depuis le début et que tu es arrivé à cette phrase, c'est que tu n'as vraiment rien à faire !

## STANDARDS

Pièce de Pierre Rigal. Avec : Julia Flot, Adrien Goulinet, Steve Kamseu, Sandrine Lescourant, Camille Regneault, Julien Saint-Maximin, Marie-Kaë Schmidt, Joël Tshiamala. Conception, chorégraphie : Pierre Rigal. Musique originale en direct : Nihil Bordures. Lumières : Frédéric Stoll. Assistante artistique, costumes, maquillage : Mélanie Chartreux.

## LA FIN DU MONDE EST POUR DIMANCHE

Avec François Morel. Mise en scène : Benjamin Guillard. Texte de François Morel. Scénographie, lumières et vidéo : Thierry Vareille. Effets vidéos et post-production : Etienne Waldt. Musique : Antoine Sahler. Les Productions de l'Explorateur. Avion.

## FABLES

Compagnie Tàbola Rassa. Inspiré des fables de Jean de La Fontaine. Création : Jean-Baptiste Fontanarosa, Asier Saenz de Ugarte, Olivier Benoit. Interprétation version française : Jean-Baptiste Fontanarosa, Olivier Benoit. Création lumière et son : Jorge. Mise en scène : Olivier Benoit.

## TRYO

Photo : ©Rod Maurice

## LES CHICHE CAPON - LA 432

Une création des Chiche Capon. Mise en scène : Fred Blin et Patrick de Valette. Avec : Fred Blin, Patrick de Valette, Ricardo Lo Giudice, Matthieu Pillard. Création lumières : Mathieu Bouillon.

## LES FRANGLAISÉS

Compagnie les Tistics. Avec Yoni Dahan, Adrien Le Ray, Laurent Taïeb, Philippe Lenoble, Quentin, Romain Piquet, William Garreau, Daphnée Papineau, Marsu Lacroix, Roxane Terramorsi, Saliha Bala. Régie générale : Faustine Cadiou. Franquin.

## L'ENSEMBLE ERIA :

Clarinette : Florence Bouillot. Violon : Etienne Espagne. Piano : Célia Oneto Ben-said. Violoncelle : Karlien Bartels.

## L'ÉCHAPPÉE BELLE

Auteurs, concepteurs : Doriane Moretus, Patrick Dordoigne. Interprètes : Christiane Collard, Françoise Loreau, Irène Palko, Claudette Walker, Dominique Gras, Wolfgang Kleinertz, Guy Delamarche. Photo : ©Vincent Muteau.

---

## CRÉATION GRAPHIQUE

[www.snzd.com](http://www.snzd.com)

## IMPRESSION ET FABRICATION

Imprimerie Leloup à Villemandeur.

*Ça va  
faire des  
histoires !*

*Oh !  
Oui !*

*Ah bon ?*

**CONTES,  
CONFÉRENCES,  
LECTURES,  
POUR ADULTES  
& ADOLESCENTS**

ATRIUM DE LA MÉDIATHÈQUE DE L'AME

TARIFS : 10 € / RÉDUIT \* : 5 €

**OU 15 € LES TROIS SPECTACLES**

\*TARIF RÉDUIT : -18 ANS ; ABONNÉS SAISON CULTURELLE DE L'AME  
ET ADHÉRENTS AU RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES DE L'AME





DURÉE : 1H30

## *Après ce sera toi*

*Lundi 7 octobre à 19h*

**THRILLER-CONFÉRENCE, INSPIRÉ DE  
FAITS RÉELS, DE ET PAR MARIEN TILLET**

APRÈS CE SERA TOI EST UN THRILLER-CONFÉRENCE OÙ L'ON VERRA QUE :  
1/ UN JOURNAL INTIME N'EST PAS FAIT POUR ÊTRE LU  
2/ LA FOLIE ET LA TERREUR SONT DEUX SŒURS QUI AIMENT SE CÔTOYER  
3/ LE SPECTATEUR EST UNE SORCIÈRE COMME LES AUTRES.



DURÉE : 1H

## *Ma Famille*

*Lundi 4 novembre à 19h*

**CONTE GÉNÉALOGIQUE TRUCULENT  
ET CRUEL (DE CARLOS LISCANO)**

CE QU'IL Y A C'EST QUE PERSONNE NE T'ACHETAIT, ÇA JE TE JURE.(...) CE N'EST PAS PAR MANQUE D'EFFORTS DE MA PART. UNE MARCHANDISE DE PREMIÈRE QUALITÉ, UN ENFANT COMME ON N'EN AVAIT JAMAIS VU ! (EXTRAIT)



DURÉE : 1H

## *Au bord de la mare*

*Lundi 16 décembre à 19h*

**CONTE DÉLIRANT,  
DE ET PAR CÉCILE DELHOMMEAU**

"LA MARE, C'EST UN RENDEZ-VOUS AVEC TOI-MÊME"  
QUÊTE ET ENQUÊTE POLICIÈRE SE MÊLENT EN GLISSEMENTS DE TERRAIN ET EN CHANGEMENTS DE PEAUX.

# MÉDIATHÈQUE

DE L'ÂME

Venez emprunter romans, documentaires, BD, revues, CD et DVD, ou tout simplement vous détendre sur place dans un espace connecté, moderne et chaleureux.

La médiathèque est également un espace d'animation : expositions, lectures, ateliers, concerts, spectacles, conférences, projections, contes...

## QUELQUES TEMPS FORTS...



### CRIMES EN SÉRIE

Septembre-octobre : expositions, spectacles polar, jeux, ateliers, lectures, rencontres...

- “Le polar scandinave”. Rencontre avec la journaliste Christine Ferniot > *Samedi 21 septembre, 16h*
- “Qui a tué Minou Bonbon ?”. Spectacle tout public à partir de 4 ans > *Mercredi 25 septembre à 15h*
- “Zoom sur la police scientifique”. Exposition tout public proposée par Centre Sciences > *Du 3 au 26 octobre*



Malika Doray

### TOUT-PETIT LIT

Novembre mois de la Petite enfance - Malika Doray

- “Sensibilisation à la lecture pour les tout-petits”. Rencontre organisée par l'Agence “Quand les livres relient” > *Jeudi 14 novembre de 9h à 12h30*
- “Enfantines”. Exposition interactive conçue et réalisée par la Bibliothèque municipale de Vigneux-sur-Seine (91270) > *Du 19 au 30 novembre*
- “Roule toujours ou la lune dans la tête”. Spectacle de contes, musique et objets par Anne Boutin-Pied (à partir de 18 mois) > *Samedi 16 Novembre à 10h30*

2 rue Franklin Roosevelt à Montargis • Ouverture > mardi : 14h-19h30  
Mercredi et samedi : 10h-18h / jeudi et vendredi : 14h-18h  
02 38 98 44 70 / [mediatheque.ame@agorame.fr](mailto:mediatheque.ame@agorame.fr) / [www.agorame.fr](http://www.agorame.fr)

médiathèque  
de l'ame



# MUSÉE GIRODET

## UN MUSÉE À PIED D'ŒUVRE...

Les collections du Musée Girodet actuellement fermé pour travaux d'extension et de rénovation, font l'objet de nombreuses activités en matière de conservation, restauration et présentation au public.

**Des opérations hors les murs sont proposées\* :**

**“Regards partagés”** : découvrez et échangez sur une œuvre choisie par un conservateur ou son invité.



**“Restauration des peintures murales des chapelles de l'Église Ste-Madeleine”** : découvrez les méthodes de restauration et la richesse des décors peints des chapelles au travers de la médiation proposée par le service des publics du musée Girodet ; participez à des ateliers de pratique artistique en lien avec le projet.



**“Le temps d'une rencontre”** : rendez-vous, chez vous, autour d'une œuvre, d'un genre, d'une technique. (réservé aux associations et établissements, sur demande).

*Et n'oubliez pas de vous rendre régulièrement sur sa page facebook pour suivre de près toute son actualité !*

\* dates programmées à découvrir sur le site du musée : [www.musee-girodet.fr](http://www.musee-girodet.fr)

## A NE PAS MANQUER !

14 et 15 septembre 2013 > Journées européennes du Patrimoine :  
« Défense de toucher, nécessité de sauvegarder ! »

Le Musée Girodet est actuellement fermé.  
Contact > Tél : 02 38 98 07 81 . Fax : 02 38 85 59 19  
[info@musee-girodet.fr](mailto:info@musee-girodet.fr) . [www.musee-girodet.fr](http://www.musee-girodet.fr)



# LA MAISON DE LA FORÊT



## EXPOSITION L'ARBRE AUX ESSENCES créée par Artesens

Destinée à tout public, cette exposition propose une découverte du monde de l'arbre de manière tactile, sonore et olfactive. Toucher à l'aveugle de différentes essences, écoute de contes... sont quelques-unes des activités qui permettent une visite interactive.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION



### Nombreux sentiers en forêt avec l'aide d'un livret :

- Sentier du blaieau, des papillons, des insectes, des arbres ou le sentier GPS... Enigmes et jeux sont au rendez-vous !
- Animations spécifiques à destination des groupes
- Vente d'arbres et d'arbustes
- Week-end champignons les 5 et 6 octobre.

La Maison de la Forêt (à côté de la mairie de Paucourt)  
est ouverte de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h  
Du mercredi au dimanche pendant les vacances scolaires  
Les mercredis, samedis et dimanches hors vacances scolaires  
Contact : 02 38 98 17 59 / [maisondelaforet@agglo-montargoise.fr](mailto:maisondelaforet@agglo-montargoise.fr)  
Tarifs : entre 2 € et 5 €.  
[www.agglo-montargoise.fr/maisondelaforet](http://www.agglo-montargoise.fr/maisondelaforet)



ÉTAT DE  
**MONTARGIS**

*Construit son avenir*

# CONSERVATOIRE

À RAYONNEMENT COMMUNAL

Saison  
2014

## LE DRAGON

*Opéra de Claude-Henri JOUBERT*

Mercredi 12 février à 20h30

Salle des fêtes de Montargis

*Classes du conservatoire Direction*

*artistique : Catherine Carriau*

## EAUX DE GAMMES

*Concert-lecture*

Mercredi 19 février à 20h30

Tivoli, Montargis

*Jean-Claude Grabon, piano et Catherine*

*Rouet, chant. De Couperin à Ligeti.*

## L'ORCHESTRE DE CONTREBASSES

Mercredi 14 mai à 20h30

Salle des fêtes de Montargis

## CONCERT DES ORCHESTRES

Mercredi 27 mai à 20h30

Eglise Saint-Madeleine

## L'ÂME BAROQUE

*Concert d'ouverture du département*

*« musique ancienne » du conservatoire.*

Mercredi 4 juin à 20h30

Eglise Saint-Madeleine

*Lully, Vivaldi*

## GALA DES CLASSES DE DANSE

Samedi 21 juin à 18h00

Salle des fêtes de Montargis

*Direction artistique : Camille Astorg et*

*Catherine Mounier*





02 38 95 02 15

[www.agflo-montarçoise.fr/spectacles](http://www.agflo-montarçoise.fr/spectacles)

Service programmation des spectacles  
Agglomération Montarçoise Et rives du loing  
1, faubourg de la chaussée, 45200 Montargis

